

CROQUE-MADAME



Croque-Madame

Un documentaire (pour les) mortel(s)

Bonjour à toutes et tous,

Dans une semaine, la campagne de crowdfunding de *Croque-Madame* prendra fin.

Le tournage a commencé il y a 7 ans et maintenant, les choses s'accélèrent.

Pendant tout ce temps, nous avons déménagé, changé de travail, fait des enfants, suivi des formations, redéménagé. Nous avons traversé des joies, des deuils, des remises en question. Et pourtant, le film est resté là.

Je me suis souvent demandé si, pour un simple grain de sable, tout ce château de cartes n'allait pas s'effondrer et finir aux oubliettes avant même d'avoir existé.

Malgré les obstacles, ce projet a toujours gardé la tête hors de l'eau. Suffisamment pour entrevoir aujourd'hui le rivage où il va enfin pouvoir accoster et débiter sa vie de documentaire.

Débiter ? Vraiment ? Je prends enfin la mesure de l'importance de ces années de « fabrication ». C'est une belle tranche de vie qui n'aurait pas été la même sans cette obsession.

Abandonner *Croque-Madame* n'a jamais été une option, parce que cela n'aurait pas été aussi simple que de tourner une page. Un projet a une existence en soi, au fond des tripes. Il demande à vivre et crie son besoin d'exister.

Pour chacune de nous qui y a placé ses espoirs, son temps et son énergie, laisser tomber, cela aurait été accepter de vivre avec un trou dans le ventre. Alors, on n'a jamais baissé les bras.

Il y a de nombreuses histoires à raconter autour de ce film. Il y a l'histoire de Cléo, bien sûr, mais aussi toutes les bribes de vie partagées dans le documentaire, les personnes rencontrées, les aventures des coulisses dont vous faites désormais partie, et la grande histoire du documentaire, qui englobe toutes les autres.

Avec le temps, *Croque-Madame* m'a appris quelque chose de précieux : chaque histoire a sa place. Chaque regard apporte une nuance, à sa manière, que personne d'autre ne peut apporter. Et pour faire un clin d'œil à une métaphore présente dans le film : chaque existence vient se poser comme une onde sur le lac de quelqu'un d'autre.

Ce sont toutes les histoires contingentes à *Croque-Madame* qui définissent les formes et les contours de son existence, et vous en faites partie.

Quelle que soit l'issue de cette dernière semaine, une chose est déjà certaine : vous êtes en train de l'aider à accoster et à exister.

Un immense merci de rendre tout cela possible.

Ludivine

P.S. Si vous souhaitez participer à la réalisation de ce projet, le crowdfunding est en ligne jusqu'au 19 Juin :

<https://fr.ulule.com/cm-docu/>

Suivez aussi le projet sur :

→ Instagram : @croquemadame.docu

→ Facebook : Croque-Madame.docu

→ LinkedIn : Croque-Madame.docu

Retrouvez toutes les newsletters sur la page :

<https://www.ludebuisseret.com/croque-madame/#newsletter>

Le teaser : https://youtu.be/_RkP92xo-sE

La mort avec légèreté, parce qu'il ne faut pas confondre le respect et le sérieux !



**Ludivine De
Buisseret,
Laura Lamort &
Julie Hamadet**



[Se désinscrire](#)